



Nora Nicoletti

BIODIVERSAMENTE...

Arte

a cura di

**AMBIENTE
•
VITA**





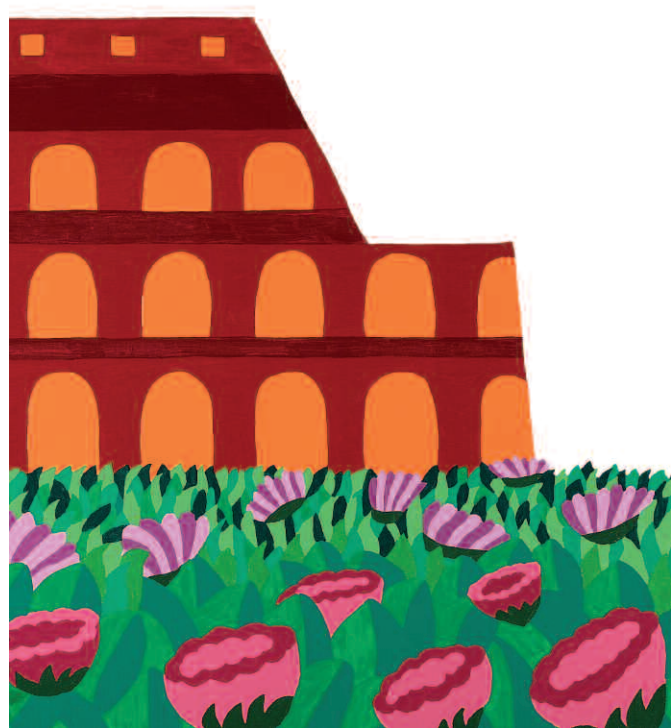
Nora Nicoletti
BIODIVERSAMENTE...
Arte

A Giulio, Giuseppe e Margherita



Gli elementi della natura (100x70)





In occasione dell'anno mondiale che l'Onu ha dedicato alla salvaguardia della *biodiversità* il Municipio Roma XX ha voluto riservare all'interno del calendario delle offerte culturali uno spazio ai temi della salvaguardia dell'ambiente in tutte le sue forme. Grazie all'impegno dell'associazione Ambiente e/è Vita Onlus e alla disponibilità dell'artista di fama internazionale Nora Nicoletti, la mostra "Biodiversamente... Arte", che sarà ospitata dal 16 al 22 aprile presso il prestigioso spazio espositivo della Torretta Valadier, offrirà un sicuro spunto di riflessione per studenti, turisti e visitatori. D'altro canto, l'attenzione al recupero delle risorse genetiche e alla salvaguardia della biodiversità è al centro del dibattito ecologico attuale: le risorse genetiche sono un patrimonio fondamentale da cui tutte le specie viventi, e quindi anche l'uomo, dipendono per la loro sopravvivenza. Se conservate in modo corretto, sono integralmente rinnovabili, ma la scomparsa

di alcune specie di piante e di animali, nonché delle varietà e delle razze tradizionali comporta una perdita insostituibile di una parte del patrimonio genetico. Oggi assistiamo purtroppo allo sviluppo di un processo che gli studiosi chiamano di erosione genetica, dovuto in primo luogo all'impoverimento e alla distruzione progressiva di importanti ecosistemi come le foreste tropicali. Eventi come la mostra "Biodiversamente... Arte" contribuiscono a tenere alta l'attenzione sulla questione e svolgono una utile funzione divulgativa che è nostra intenzione contribuire a diffondere, nella certezza che il felice connubio tra arte e tutela ambientale possa produrre un risultato utile ed efficace.

Marco Perina
Municipio Roma XX
Assessore "Attività e servizi Culturali,
Sport, Politiche scolastiche "

O biiettivo della mostra "Biodiversamente... Arte" delle opere dell'artista Nora Nicoletti è quello di esplorare le differenti percezioni dei valori culturali del paesaggio, della natura e più in generale della biodiversità in questa fase storica concretamente minacciata dai veloci cambiamenti globali causati dall'azione degli esseri umani sull'ambiente. L'evento, organizzato da Ambiente e/è Vita onlus con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, del Comune di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione, del Municipio Roma XX - Assessorato alla Cultura, nell'ambito delle iniziative per l'Anno della Biodiversità 2010, si propone come riflessione sul tema della minaccia alla diversità biologica, nella prospettiva di quell'auspicato recupero del rapporto uomo-natura presente nella memoria culturale e oggi riproposto dalla critica della società internazionale. Intendiamo coniugare il pensiero critico della scienza nell'arte, per promuovere la comprensione della complessità degli equilibri naturali che generano la diversificazione del

sistema vivente quale risposta evolutiva ai cambiamenti dell'ambiente. Riteniamo quanto mai urgente focalizzare l'attenzione sulla perdita di diversità biologica che provoca una diminuzione di capacità di adattamento degli organismi viventi al cambiamento dell'ecosistema, che oggi consegue ai processi di inquinamento e alle modificazioni del clima. Effetti che complessivamente vanno a incidere pesantemente sulla effettiva sostenibilità del modello industriale di sviluppo attualmente prevalente e che poco o affatto tiene conto degli strumenti anche tecnologici per limitare il consumo di risorse e di territorio. Viviamo ancora oggi uno sviluppo basato su esigenze d'impresa e di profitto, non considerando l'ambiente come patrimonio da utilizzare secondo principi di sostenibilità e risorsa da lasciare intatta alle generazioni future. E allora l'arte, intesa come linguaggio universale, potrà favorire e incoraggiare lo sforzo di condivisione – soprattutto tra i più giovani – di idee, riflessioni ed esperienze; per poi esplorare con la scienza la possibilità di rigenerazione della diversità biologica e di miglioramento dell'ecosistema in una visione

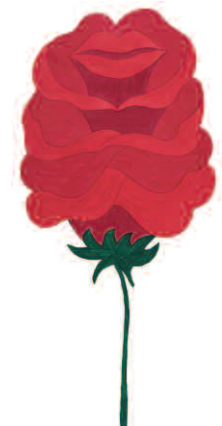
della civiltà industriale coerente con le necessità vitali dello sviluppo umano. Il tema della conservazione, della generazione e del recupero della biodiversità diviene in questa prospettiva di importanza vitale per il cambiamento sia dei saperi sia della innovazione della produzione da mettere in atto quanto prima nel quadro dello sviluppo della nuova società della conoscenza.

Il sistema industriale, che ha determinato una continua espansione delle produzioni e dei consumi, sta attaccando la diversità biologica, in special modo a causa dell'inquinamento planetario e dello sfruttamento illimitato delle risorse naturali, che sono per definizione limitate e non rinnovabili.

È nostra intenzione fare il possibile per fornire un deciso contributo nella direzione di un cambiamento, che dovrà necessariamente essere appannaggio di una rinnovata alleanza tra arte e scienza finalizzata a favorire una comunicazione non solo razionale ma anche empatica, così che nell'insieme possa generare quel necessario

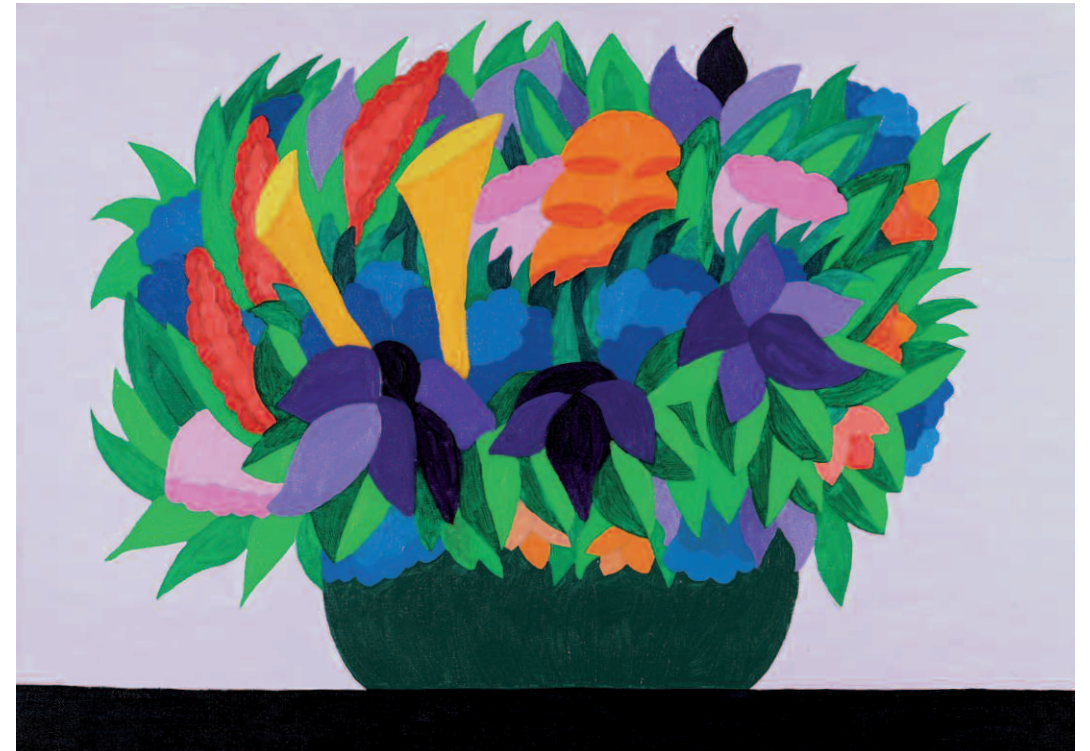
allarme e stimolo verso una riflessione critica, volta a realizzare un profondo cambiamento dei sistemi produttivi e culturali. Ai visitatori di questa mostra d'arte Ambiente e/è Vita Onlus chiede un impegno morale per promuovere una ampia discussione sulle prospettive future di inversione della erosione della diversità biologica, causata dalla espansione globale dei processi di industrializzazione, che rischia di divenire irreversibile.

Sonia Giglietti
Vicesegretario nazionale
Ambiente e/è Vita Onlus



“Osserva in profondità, nel profondo della natura,
solo così potrai comprendere meglio ogni cosa”.

(Albert Einstein)



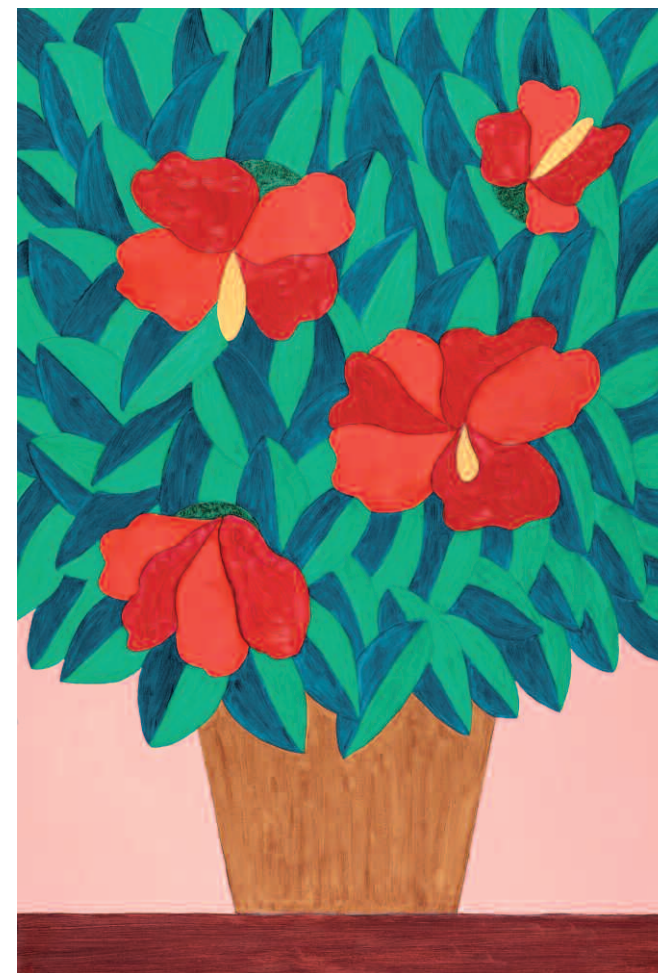
Cestino di fiori (70x50)





La coppia (80x60)

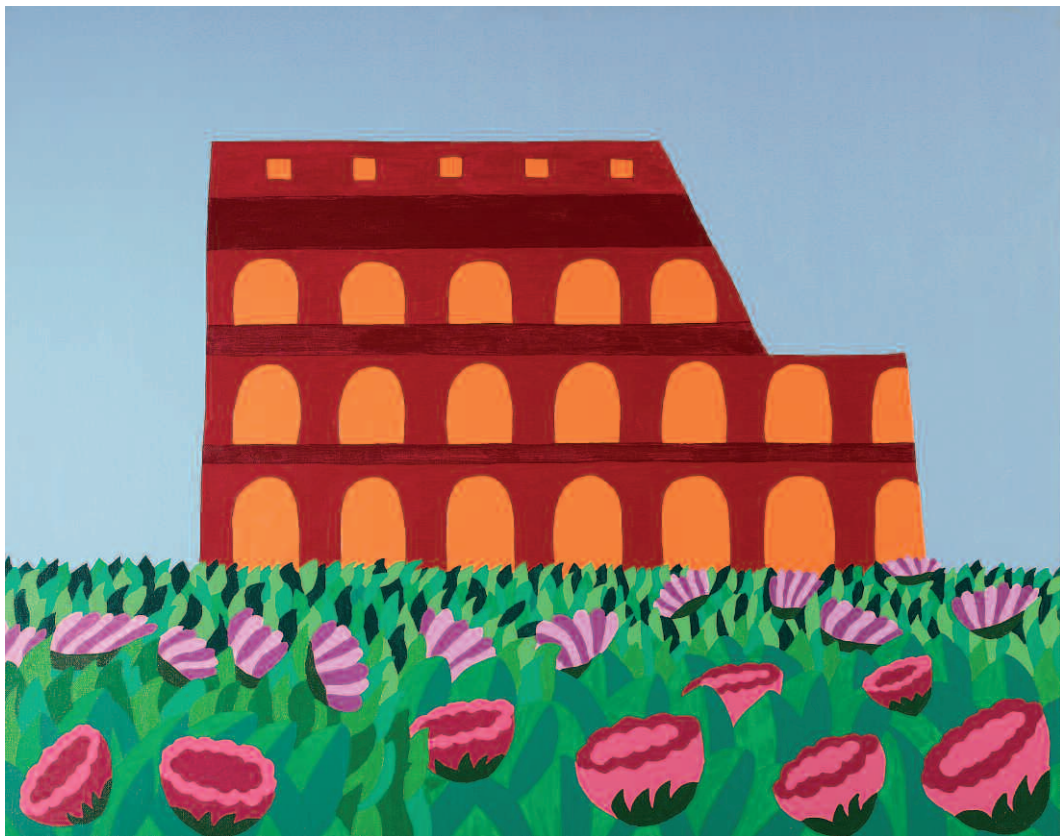
8



Vaso con fiori rossi (60x90)

9





Roma (100x80)

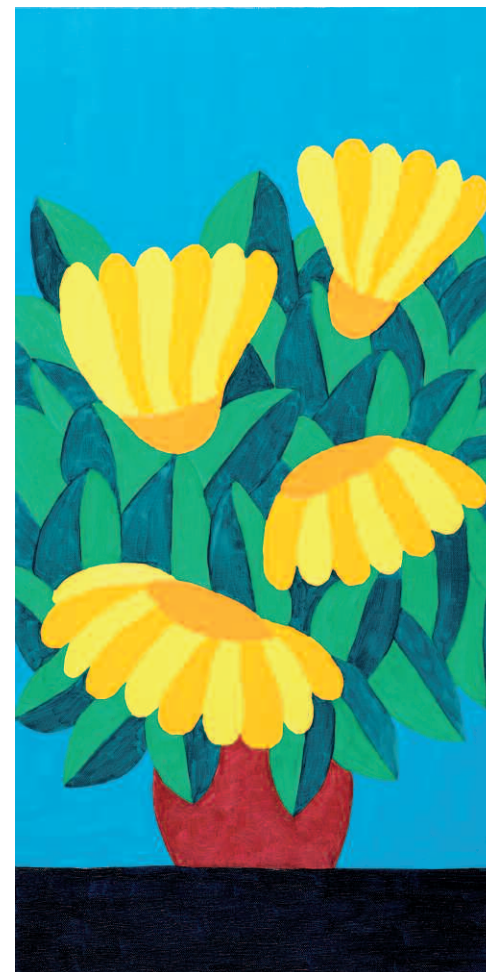


Giunchiglie (60x80)



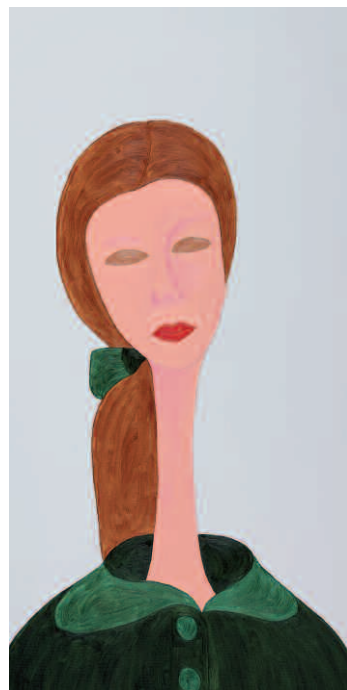


La famiglia (120x80)



Margherite gialle (40x80)





Darwin (trittico 40x80)

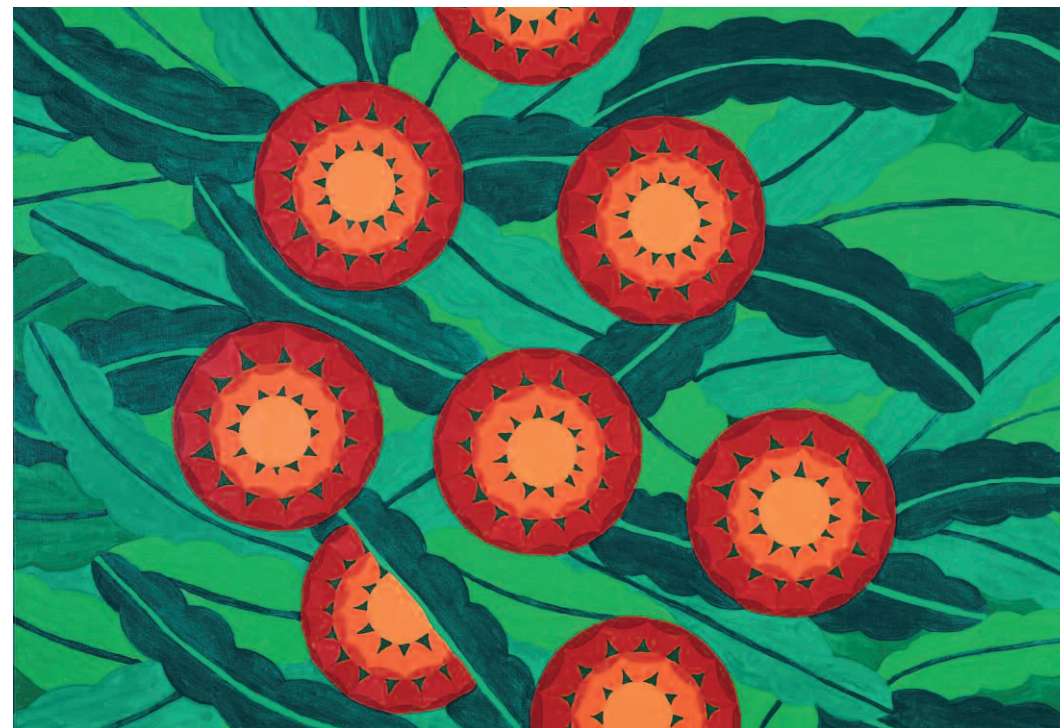


La città (80x120)



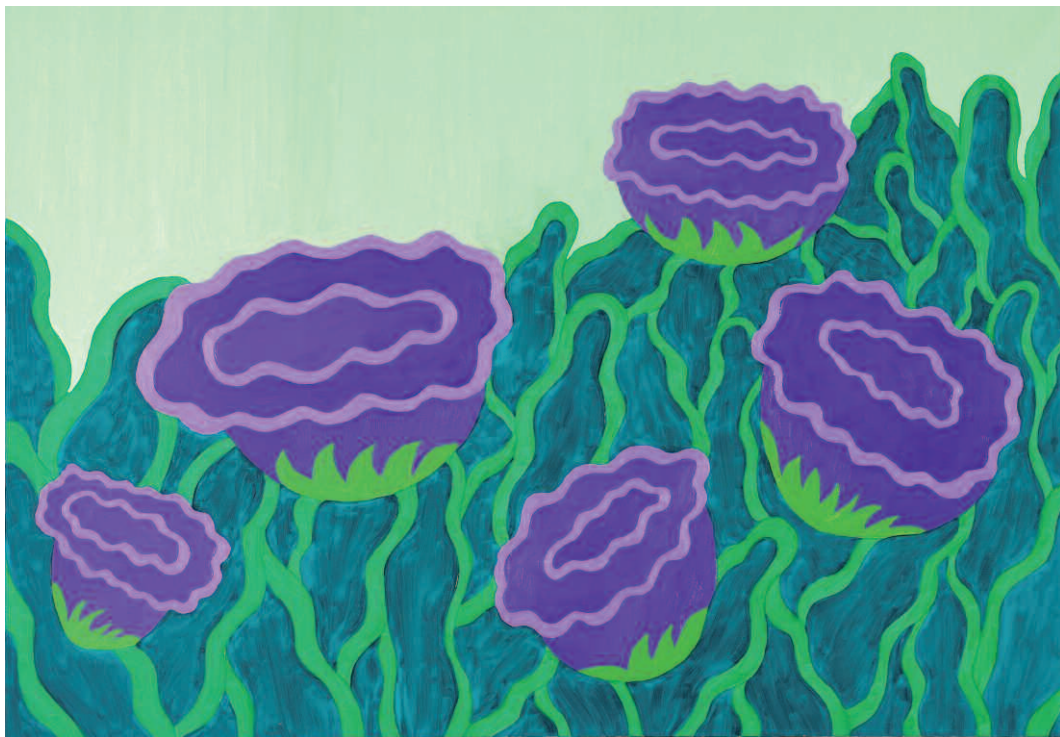


Brezza marina (120x100)



La geometria dei fiori (100x70)





Primavera viola (100x70)



Il geco (100x80)





Eoliano (120x90)



La bieta (120x80)





Nora Nicoletti

nasce a Roma, dove vive e opera. Pittrice figurativa, ha iniziato giovanissima ad interessarsi all'arte imponendosi ben presto

all'attenzione della critica e del pubblico per la notevole qualità della sua pittura. Invitata a partecipare ad importanti rassegne artistiche in Italia e all'estero, ha esposto in mostre personali e collettive a Roma, Spoleto, Parigi, Londra, Hilden, Buenos Aires, Seoul e Losanna, ottenendo premi e riconoscimenti.

Le sue opere sono esposte nei musei, gallerie e collezioni private di tutto il mondo.



Da oltre 15 anni Ambiente e/è Vita Onlus è impegnata a fornire il proprio contributo alle cause della tutela ambientale, della promozione culturale e della salvaguardia del patrimonio naturale. Fondata nell'agosto del 1995, nasce per promuovere la nuova politica ambientale che si manifesta nel principio dello sviluppo sostenibile e nella centralità dell'uomo nel sistema ambiente, espressione quest'ultima che è diventata il motto dell'associazione. Le attività di sensibilizzazione ecologista portate avanti da migliaia di volontari su tutto il territorio nazionale, con sedi in ogni regione d'Italia, prevedono: seminari, convegni, visite culturali, gestione di aree protette, proposte e presentazioni di progetti di ripristino ambientale alle diverse istituzioni locali.

Contro ogni tentazione demagogica e allarmistica Ambiente e/è Vita ha sin dal principio fondato la propria azione di sensibilizzazione civica e ambientale sull'analisi scientifica dei fenomeni per individuare soluzioni tecniche praticabili ed efficaci.

Invitata in Parlamento nelle varie audizioni delle Commissioni Ambiente di Camera e Senato, tra le proposte di legge più significative avanzate figura la modifica dell'Articolo 9 della Costituzione Italiana per introdurre la parola ambiente e l'educazione ambientale nelle scuole dell'obbligo. Dal 2001 è riconosciuta con Decreto del Ministero dell'Ambiente tra le associazioni di rilevanza nazionale.

www.ambientevida.it



Progetto grafico
Aton - Roma

Finito di stampare aprile 2010



con il patrocinio



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE



Comune di Roma

Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione



Municipio Roma XX
Assessorato alla Cultura



Bio for Energy™

